

## INSCRIPTION – MUSIQUE DE CHAMBRE

Remplir un formulaire par participant et l'envoyer avec votre enregistrement d'audition avant le 11 avril 2008.

### Je désire être admis(e) au programme suivant (cocher) :

- Musique de chambre pour cordes, piano et flûte : du dimanche 20 au dimanche 27 juillet 2008
- Violon  Alto  Violoncelle  Piano  Flûte
  - Je suis un(e) violoniste qui serait prêt(e) à jouer de l'alto en musique de chambre et en orchestre
- Échange de quatuors à cordes Edmonton-Montréal, du vendredi 11 au dimanche 27 juillet
- Violon  Alto  Violoncelle
  - Je suis un(e) violoniste qui serait prêt(e) à jouer de l'alto en musique de chambre et en orchestre

Âge \_\_\_\_\_ Langue(s) parlée(s) :  Français  Anglais

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_

Nom des parents \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Province / État \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

T ( ) \_\_\_\_\_ ( ) \_\_\_\_\_

F ( ) \_\_\_\_\_ Courriel \_\_\_\_\_

Nom du professeur \_\_\_\_\_ T du professeur ( ) \_\_\_\_\_

Un accusé de réception et d'autres informations vous parviendront à l'adresse de courriel fournie. Si vous n'ouvrez pas régulièrement ce courriel, veuillez cocher Par la poste.  Courriel  Par la poste

### Veuillez nous donner des détails précis:

Pièce Suzuki présentement étudiée : Volume Suzuki \_\_\_\_\_ No de la pièce \_\_\_\_\_ Titre \_\_\_\_\_

Le cas échéant, autre répertoire : \_\_\_\_\_

Donnez-nous des détails au verso du formulaire : (Première expérience ou pièces déjà jouées en musique de chambre, etc.)

### Niveau de lecture (Cocher) :

- Intermédiaire – Lecture à vue simple  Avancé – lecture à vue au même niveau que la pratique de l'instrument.

Tarifs et modalités de paiement	CAN	✓
Droits d'inscription (1er enfant)	50 \$	
Droits d'inscription (2e enfant et +)	25 \$	
Musique de chambre pour cordes, piano, et flûte	495 \$	
Échange Edmonton-Montréal (incluant contribution SEVEC)	945 \$	
Supplément pour paiement tardif (après le 1er juin)	50 \$	
<b>TOTAL</b>		<b>\$CAN</b>

Nous accordons beaucoup d'attention à la formation des ensembles. Nous devons entamer ce processus dès le mois de mai. Cela exige un engagement formel de la part de chaque participant. Afin d'assurer votre place, nous vous demandons d'acquitter le paiement complet des frais de scolarité dès votre admission au programmes de Musique de chambre pour cordes, pianistes et flûtistes ou à l'Échange Edmonton-Montréal. Il n'y aura pas de remboursement en cas de désistement de votre part.

### Versement ci-joint (Cocher l'un des deux):

- Paiement total. Un remboursement complet des droits de scolarité sera accordé si le ou la candidat(e) n'est pas accepté au programme. (Les droits d'inscription ne sont pas remboursables).
- Paiement partiel, 100\$ CAN par participant (en sus des droits d'inscription de \$50). Solde à remettre aussitôt après votre admission à l'un ou l'autre des programmes.

Veuillez libeller votre chèque ou mandat-poste (fonds canadiens seulement) daté du jour de l'envoi à :

**Institut de l'éducation du talent** 371 Lamoureux, Sainte-Julie, Québec, CANADA, J3E 1H1

Des photos individuelles et de groupes seront prises pendant les diverses activités de l'Institut Suzuki Montréal. Ces photos pourront servir à la publicité de l'Institut Suzuki Montréal. Si vous avez des réserves à cet effet, veuillez nous en aviser.

Je dégage les organisateurs de l'Institut Suzuki Montréal de toute responsabilité pour toutes les activités planifiées et tenues par l'ISM ou parallèlement à l'Institut.

Signature d'un parent ou du tuteur de l'élève obligatoire \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_